

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА посёлка ПЕРВОЕ МАЯ

Согласовано

Методический Совет

МБОУ СОШ пос.Первое Мая

Протокол №1 от 29.08. 2018г.

Утверждено

Директор школы



Вьюнова Н.В.

Приказ № 51 от 29.08. 2018г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

в 1 классе

Разработала

Бодрова Ольга Николаевна

2018 год

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы «Литературное чтение» - авторы Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горещкий В.Г. Литературное чтение, в двух частях: 1 класс.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ)**

### **Личностные**

- Иметь ценностные представления о своей семье и своей малой Родине.
- Использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе.
- Осознавать свою принадлежность к определённому народу.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям устного народного творчества (УНТ) своего народа.
- Выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья.
- Проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений.
- Проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной.
- Осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и «Рабочей тетради», проявлять высокий уровень учебной мотивации.
- Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.
- Осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки.
- Проявлять в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.
- Проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3—5 предложений.
- Проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно.
- Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.
- Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения. Оформлять их в этическое суждение из 3—4 предложений о поступке того или иного героя произведения.
- Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.
- Соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

- Позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

## Метапредметные

### Регулятивные УУД

- Осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя).
- Планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать
- выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).
- Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

### Познавательные УУД

- Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*).
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений. Понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя. Сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради». Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2—4 предложений под руководством учителя.
- Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: *слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тема.*
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценирования, при выполнении проектных заданий.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

## Коммуникативные УУД

- Спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться под руководством учителя. Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3—4 предложений.
- Строить связное высказывание из 3—4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник. Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (*плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.*).
- Осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения.
- Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске. Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.
- Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

## Предметные

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула («Я хочу прочитать стихотворения о буквах»; «Мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут весёлые произведения для детей») под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставки;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?», «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадаться), сопоставлять их с отгадками;

- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *осознавать цель чтения в соответствии с содержанием имуществу и собственным интересом к чтению;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;*
- *ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.*

**Творческая деятельность**

**Учащиеся научатся:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения («Это произведение о животных, о детях»; «Главными героями являются...»).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;*
- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.*

**Литературоведческая пропедевтика**

**Учащиеся научатся:**

- различать произведения по жанру: загадка, песенка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большая фольклорная форма);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный текст от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами,*

*распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*

- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, быт, праздники и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.*

## **Содержание учебной курса**

### **Подготовительный период (16ч)**

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Слияние согласного звука с гласным.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный период**

#### **Обучение чтению (64 ч)**

Ознакомление со звуками [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р'], [в], [в'], [п], [п'], [м], [м'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ч'], [ж], [й], [х], [х'], [ц], [щ'], [ф], [ф'], [э], [ю], [ё], [я], [е].

Ознакомление с буквами Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в, П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Г, г, Ш, ш, Ч, ч, Ж, ж, Й, й, Х, х, Ц, ц, Щ, щ, Ф, ф. Э, э, Ю, ю, Ё, ё, Я, я, Е, е, Ъ, ъ.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами, чтение слов и предложений с изученными буквами.

Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ъ. обозначение мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов с мягким знаком. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного. Мягкий знак – разделительный. Буквы ъ и ъ.

### **Послебукварный период**

#### **Обучение чтению (12 ч)**

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»»; К Ушинский «Наше отечество»; В.Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь»; А.С. Пушкин «Сказки»; Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Рассказы для детей; К.И. Чуковский «Телефон»,

«Путаница»; В.В. Бианки «Первая охота»; С.Я. Маршк «Угомон», «Дважды два»; М.М. Пишвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»; С.В. Михалков «Котята», Б.В. Заходер «Два и три».

### **Литературное чтение (40ч)**

#### **Вводный урок (1ч)**

#### **Жили-были буквы (7 ч)**

В. Данько «Загадочные буквы»; И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»; С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»; Г. Сапгир «Про медведя»; М. Бородинская «Разговор с пчёлкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая шляпа»; С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».

#### **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). «Рифмы Матушки Гусыни» (перевод С. Маршака), А.С.Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поет...», Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»

#### **«Апрель! Апрель! Звенит капель» (5 ч)**

А. Майков «Ласточка примчалась». А. Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»; Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?». А. Майков «Христос Воскрес!». Обобщающий урок по теме «Апрель! Апрель! Звенит капель».

#### **И в шутку и всерьёз (6 ч)**

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».

#### **Я и мои друзья (7 ч)**

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Дружба». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».

#### **О братьях наших меньших (7 ч)**

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».

# Календарно - тематическое планирование по «Литературному чтению»

(132 часа = 92 ч.-обуч. грамоте + 40 ч.-лит. чт.)

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	«Азбука» - первая учебная книга. Составление рассказа по картинке.	1		
2.	Устная и письменная речь. Предложение.	1		
3.	Предложение и слово.	1		
4.	Слово и слог.	1		
5.	Слог и ударение .	1		
6.	Звуки в окружающем мире и речи.	1		
7.	Гласные и согласные звуки.	1		
8.	Как образуется слог?	1		
9.	Повторение – мать учения.	1		
10.	Гласный звук [а]. Буквы А,а; их функции.	1		
11.	Гласный звук [а]. Буквы А,а(закрепление)	1		
12.	Звук [о]. Буквы О,о; их функция в слоге-слиянии.	1		
13.	Звук [и]. Буквы И,и; их функция в слоге-слиянии.	1		
14.	Звук [и]. Буквы И,и; (закрепление)	1		
15.	Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии.	1		
16.	Гласный звук [у]. Буквы У,у, их функции в слоге-слиянии.	1		
17.	Звуки [н],[н']. Буквы Н,н.	1		
18.	Звуки [н],[н']. Буквы Н,н. (Закрепление)	1		
19.	Звуки [с],[с']. Буквы С,с.	1		
20.	Звуки [с],[с']. Буквы С,с. (Закрепление)	1		
21.	Звуки [к],[к']. Буквы К, к.	1		
22.	Звуки [к],[к']. Буквы К, к. (Закрепление)	1		
23.	А.С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т],[т']. Буквы Т,т	1		
24.	Согласные звуки [т],[т'], буквы Т,т	1		
25.	К.И. Чуковский «Сказки». Звуки [л],[л']. Буквы Л,л.	1		
26.	Звуки [л],[л']. Буквы Л,л.	1		
27.	А.С.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р],[р']. Буквы Р,р	1		
28.	Согласные звуки [р],[р']. Буквы Р,р	1		
29.	Век живи – век учись.Согласные звуки [в],[в']. Буквы В,в.	1		
30.	Согласные звуки [в],[в']. Буквы В,в.	1		
31.	Буквы Е,е, обозначающие звуки [й'э],	1		
32.	Буква Е – показатель мягкости согласного	1		
33.	Согласные звуки [п],[п'], буквы П,п	1		
34.	Согласные звуки [п],[п'], буквы П,п	1		
35.	Согласные звуки [м],[м'], буквы М,м	1		
36.	Чтение слов и текстов с буквами М,м.	1		



	составление слогов с буквами Л,М			
37.	Согласные звуки [з],[з'], буквы З,з	1		
38.	Чтение слов и текстов с буквами З,з. составление слогов с буквами с,з	1		
39.	Согласные звуки [б],[б'], буквы Б,б	1		
40.	Чтение слов и текстов с буквами б. составление слогов и слов буквами б и п.	1		
41.	Согласные звуки [д],[д'], буквы Д,д	1		
42.	Парные согласные [д],[д'],[т],[т'], буквы Д,д,Т,т	1		
43.	Буквы Я,я, обозначающие звуки [й'а]	1		
44.	Буква Я – показатель мягкости согласного	1		
45.	Чтение текстов с изученными буквами и буквами я,Я.	1		
46.	Согласные звуки [г],[г'], буквы Г,г.	1		
47.	Закрепление знаний о буквах Г,г. Смысловая связь слов в предложении.	1		
48.	Согласный звук [ч'], буквы Ч,ч. Правописание сочетаний <b>ча-чу</b> .	1		
49.	Буквы <b>Ч,ч</b> (закрепление).	1		
50.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1		
51.	Буква ь в конце и середине слова для обозначения мягкости согласного.	1		
52.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш,ш. сочетание ши.	1		
53.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж.	1		
54.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,ж, сочетание жи	1		
55.	Буквы Ё,ё, обозначающие два звука [й'о]	1		
56.	Буква Ё,ё – показатель мягкости согласных звуков	1		
57.	Чтение слов с буквой й.	1		
58.	Согласные звуки [х],[х'], буквы Х,х	1		
59.	Чтение слов с буквой х.	1		
60.	Чтение слов с буквой х (закрепление)	1		
61.	Буквы Ю,ю, обозначающие два звука [й'у].	1		
62.	Обозначение буквой ю гласного звука [у] .	1		
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц,ц.	1		
64.	Чтение слов с буквой ц (закрепление).	1		
65.	Гласный звук [э], буквы Э,э.	1		
66.	Чтение слов с буквой э.	1		
67.	Мягкий согласный звук [щ], буквы Щ,щ.	1		
68.	Чтение слов с буквой щ (закрепление).	1		
69.	Согласный звук [ф], буквы Ф,ф.	1		
70.	Чтение слов с буквой ф.	1		
71.	Буквы ь,ъ знаки.	1		
72.	Буквы ь,ъ знаки. Чтение предложений.	1		
73.	Чтение текстов.	1		
74.	Отработка техники чтения.	1		

75.	Русский алфавит.	1		
76.	Русский алфавит (продолжение)	1		
77.	С. Маршак «Как хорошо уметь читать», В. Берестов «Читалочка»	1		
78.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1		
79.	К Ушинский «Наше Отечество». В. Крупин «Первоучители словенские»	1		
80.	В. Крупин «Первый букварь».	1		
81.	А.С.Пушкин . Отрывок из «Сказки о мертвой царевне».	1		
82.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	1		
83.	Рассказы К.Д. Ушинского.	1		
84.	Сказка К.И.Чуковского «Телефон».	1		
85.	К.И.Чуковский «Путаница».	1		
86.	В.В.Бианки. « Первая охота».	1		
87.	С.Я.Маршак. «Угомон», « Дважды два».	1		
88.	М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1		
89.	А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1		
90.	С.В.Михалков. «Котята», Б.В. Заходер «Два и три».	1		
91.	В.Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1		
92.	Проверим себя и оценим свои достижения.	1		
93.	Знакомство с учебником «Литературное чтение».Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1		
94.	В.Данько. «Загадочные буквы».	1		
95.	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1		
96.	С. Чёрный. «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1		
97.	Г.Сапгир «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелой».	1		
98.	И.Гамазкова «Кто как кричит?» И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»	1		
99.	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1		
100.	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы»	1		
101.	Русская народная сказка «Курочка Ряба».Е.Чарушин «Теремок».	1		
102.	Е. Чарушин. «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка».	1		
103.	Загадки, русские народные песенки, потешки и небылицы.	1		
104.	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1		
105.	А.С.Пушкин. Отрывки из произведений. К Ушинский. «Гусь и журавль», «Жалобы зайки».	1		
106.	Сказка «Петух и собака»	1		

107.	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1		
108.	Стихотворения русских поэтов о природе.	1		
109.	Лирические стихотворения русских поэтов.	1		
110.	Стихотворения о весне.	1		
111.	Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок».	1		
112.	В.Берестов. «Воробушки», Р.Сеф. «Чудо».	1		
113.	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по разделу « Апрель, апрель. Звенит капель...».	1		
114.	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк».	1		
115.	Г. Кружков. «РРРЫ!», Н.Артюхова «Саша - дразнилка»	1		
116.	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1		
117.	К.И.Чуковский. «Телефон», М. Пляцковский «Помощник».	1		
118.	К. Ушинский «Ворона и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1		
119.	Обобщение и проверка знаний по теме «И в шутку и всерьёз».	1		
120.	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Проект «Наш класс – дружная семья».	1		
121.	В.Орлов «Кто первый?», Михалков «Бараны»,	1		
122.	Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов « Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль».	1		
123.	И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу», С. Маршак «Хороший день».	1		
124.	Д.Тихомиров. «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение и проверка знаний по разделу « Я и мои друзья».	1		
125.	С.Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любит собак...», В. Осеева «Плохо», В. Лунин «Никого не обижай».	1		
126.	И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о кошках. С. Михалков. «Важный совет».	1		
127.	М. Пляцковский. «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках.Д.Хармс. «Храбрый еж», Н. Сладков. «Лисица и еж».	1		
128.	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков. «Гнездо». В.Лунин «Никого не обижай»	1		
129.	Обобщение и проверка знаний по разделу « О	1		

	братьях наших меньших». Завершение проекта «Наш класс – дружная семья».			
130.	Резервный час	1		
131.	Резервный час	1		
132.	Резервный час	1		
Все го		132 часа		