

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа посёлка Первое Мая

Согласовано:

Методический Совет

МБОУ СОШ посёлка Первое Мая

Протокол МС №1 от 30.08.2021г.

Утверждена

Директор школы

_____ Вьюнова Н.В.

Приказ № 37 от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной русской литературе
в 9 классе

Программа по родной русской литературе для обучающихся 9 класса разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897 (в редакции приказов МОН РФ от 29.12.2014 года № 1644 и от 31.12.2015 года № 1577), к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература»; авторской программы Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова и на основе примерной программы по учебному предмету. Рабочая программа ориентирована на использование учебника: О.М. Александровой, М.А. Аристова, Н.В. Беляева, Н.Н. Добротина, Ж.Н. Критпрова, Р.Ф. Мухаметшина и др. «Родная русская литература», 9 класс.

Рабочая программа предусматривает на изучение родного языка в 9 классе 17 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература»

Личностные:

- осознание своей причастности к Родине, проявление патриотизма, уважения к прошлому и настоящему России, понимание традиционных ценностей многонационального государства;
- способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, учитывающего многообразие современного мира;
- уважительное и доброжелательное отношение к другим людям, их мнению, вере культуре, языку, мировоззрению и ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение наследия народов России, осознание значимости художественной культуры;
- способность сотрудничать с другими людьми, готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений норм, ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, оценивание своего поведения, а также поведения и поступков других людей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели, формулировать задачи, планировать пути достижения целей, выбирать эффективные способы решения учебных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль, определять способы действий и корректировать их в соответствии с ситуацией, оценивать правильность выполнения заданий;
- владение навыками самоконтроля, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- умения определять понятия, устанавливать аналогии, создавать обобщения, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, логико-смысловые модели и схемы для решения учебных задач.
- овладение навыками смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и учениками, работать в группе и индивидуально, находить общее решение и разрешать конфликты, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- владеть устной и письменной речью, осознанно использовать различные речевые средства для выражения чувств, мыслей;
- развитие мотивации к активному использованию словарей и других поисковых систем, формирование и развитие использования различных информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- развитие умения выделять проблематику и понимать своеобразие произведений об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осмысление культурных и нравственных смыслов в произведениях об образ Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры и культур народов России, представления о национальных традициях в произведениях об августовских Спасях и родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья, о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорных и литературных текстов, воспринимать художественный текст как послание автора

читателю, современнику и потомку; создавать развернутые комментарии и собственные тексты в форме анализа эпизода, ответов на проблемный вопрос; сопоставлять произведения словесного искусства с другими видами искусств, самостоятельно отбирать литературу для внеклассного чтения, определять цели чтения;

- развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности, оформление результатов проектных работ, навыков работы, использования различных источников информации и овладение способами ее обработки и презентации.

Содержание программы

Раздел 1. Россия – Родина моя (5 часов)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). **В. А. Жуковский**. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (2 ч)

Петербург в русской литературе **А. С. Пушкин**. «Город пышный, город бедный...» **О. Э.**

Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы (1 ч)

Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь». **И. З. Суриков**. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

Раздел 2 Русские традиции (5 часов)

Праздники русского мира (3 ч)

Августовские Спасы **К. Д. Бальмонт**. «Первый спас». **Б. А. Ахмадулина**. «Ночь упаданья яблок». **Е. А. Евтушенко**. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (2 ч)

Родительский дом **А. П. Платонов**. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3 Русский характер – русская душа (7 часов)

Не до ордена – была бы Родина (3ч)

Великая Отечественная война **Н. П. Майоров.** «Мы». **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (1 ч)

Судьбы русских эмигрантов **Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя». **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

О ваших ровесниках (1 ч)

Прощание с детством **Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (2 ч)

«Припадаю к великой реке...» **И. А. Бродский.** «Мой народ». **С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
Раздел 1. Россия – Родина моя (6 часов)				
	Преданья старины глубокой (3 ч) Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе			
1	Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).	1		
2	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).	1		
3	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1		
	Города земли русской (2ч)		Петербург в русской литературе	
4	А. С. Пушкин. «Город пышный, город	1		

	бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге», «Вновь Исакий в облаченьи...».			
5	Д. С. Самойлов. «Над Невой», «Весь город в плавных разворотах...». Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1		
Родные просторы (1ч)		Степь раздольная		
6	«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1		
Раздел 2. Русские традиции (4 часа)				
Праздники русского мира (2ч)		Августовские Спасы		
7	К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок»	1		
8	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...». Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1		
Тепло родного дома (2ч)		Родительский дом		
9	А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1		
10	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1		
Раздел 3. Русский характер – русская душа (7 часов)				
Не до ордена – была бы Родина (3ч)		Великая Отечественная война		
11	Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1		
12	Ю. М. Нагибин. «Ваганов».	1		

13	Е. И. Носов. «Переправа»	1		
	Загадки русской души (1 ч) Судьбы русских эмигрантов			
14	Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1		
	О ваших ровесниках (1 ч) Прощание с детством			
15	Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1		
	Лишь слову жизнь дана (2 ч) «Припадаю к великой реке...»			
16	И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1		
17	Итоговая работа	1		

Итого: 17 часов